

Laurent Tixador

Expositions personnelles

2019

VINYLE, Galerie In-Situ fabienne leclerc, Paris, FR

La Fin du Paléolithique, Centre Pompidou, Paris, FR

2018

La Centrale, La Cuisine, Centre d'art et de design, Nègrepelisse, FR

2017

Trasher, Galerie Art et Essai, Rennes, FR

2015

ELECTROPLATANE, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Florange, Nantes, FR

2010

Mon blockhaus, Galerie Douvren, Tédrez-Locquémeau, Bretagne, FR

2008

Verdun, Parc St Léger, Centre d'art contemporain, Pougues-les-eaux, FR

Arène, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

La grande symbiose 2, La Station, Nice, FR

2006

All that is solid melts into air, XXèmes ateliers internationaux du FRAC Pays de la Loire, Carquefou, FR

Horizon moins vingt, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Total Symbiose 3, Biennale de Busan, KR

Résidence au Frac Pays de la Loire, Carquefou, FR

Marcher, Maison des arts Georges Pompidou. Carjac, FR

2005

Total Symbiose 2, résidence en Dordogne, Terrasson, FR

2004

Vers le Cap Horn, bureau d'hypothèse, Université Paris 1, Fontenay-aux-Roses, FR

AFIAC 2004, expédition St Nazaire-Fiac à la rame, Tarn, FR

From home, Galerie commune, Tourcoing, FR

0 star hotel, Cimaise & portique, Albi, FR

De l'’exposition à l'’expédition, Art discussion with Ange Leccia, Nicolas Moulin and Jean Max, FR

Colard, Espace Paul Ricard, Paris, FR

Display of the Film L'’inconnu des grands horizons, exposition GNS, Palais de Tokyo, FR

2002

L'’inconnu des grands horizons, (project produced by 40mcube, Rennes), arrival at Art School gallery of Metz, FR

L'’inconnu des grands horizons, (project produced by 40mcube, Rennes), arrival at the FRAC Basse-Normandie, Caen, FR

Total Symbiose, 40mcube, Rennes, FR

2001

Total Symbiose, Triangle France, Friche Belle de Mai, Marseille, FR

Expositions collectives

2018

SCULPTER (faire à l'atelier), La Criée, Rennes, FR

habitarium, La Condition Publique, Roubaix, FR

Halte à la croissance !, centre d'innovation et de design au Grand Hornu, Mons, BE

2017

En marge, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Dendromorphies - Créer avec l'’arbre, La Topographie de l'’Art, Paris, FR

2015

Chercher le garçon (Curator Frank Lamy), MAC VAL Museum, FR

Constructeurs d'’absurde, bricoleurs d'’utopie, MAYMAC, Abbaye Saint André, FR

2014

Biennale de Belleville 3, Paris, FR

2013

Trucville, Centre d'’art galerie du fourven, Trédez-Locquemeau, FR

Chasse et chassé, domaine départemental de la Garenne Lemot, Loire atlantique, FR

2012

Unlimited Bodies (perles du corps), Palais de l'ena, Paris, FR

2011

Island Artists (Art, talks & sensations) - Fabrice Bousteau, Cultural District on Saadiyat Island, Abu Dhabi, AE

Là où se fait notre histoire, Frac Corse, FR

Wani, Fondation d'’entreprise Ricard, Paris, FR

Ailleurs, Espace culturel Louis Vuitton, Paris, FR

2010

In vivo - in vitro, Jardin d'’hélys-oeuvre, Saint-Médard-d'’Excideuil, Périgueux, FR

Strange travelers, curated by Mark Dion, Tanya Bonakdar Gallery, New-York, USA

Guérilla, Pôle culturel des anciens abattoirs, Pau, FR

Le temps de la fin, Espace municipal d'’Art contemporain, La Tôlerie, Clermont-Ferrand, FR

Suspended spaces, La maison de la culture d'’Amiens, FR

2009

Six feet under, exposition autour de la fondation AVICENNE, FR
Nouvelles images en Région, Festival Premiers plans, Angers, FR
Evento: intime collectif, Biennale de Bordeaux, FR
Concept Aventure épisode 4/4, 25% de mélancolie, La Box Bourges, FR
Concept Aventure épisode 2/4, 6% de conquête environ, La Box, Bourges, FR

2008

La Consistance du visible, prix Ricard, Paris, FR
Mondo e Terra, Musée d'Art de Nuoro, Sardaigne, IT
La grande symbiose II, La Station, Nice, FR
Composites, Galerie du petit chateau, Sceaux, FR
Estratos, PAC MURCIA, ES
Des coiffes, décoiffent, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, FR

2007

Group Show, Buy-sellf Art Club, Marseille, FR
The history of a decade that has not yet been named, Biennale de Lyon, FR
La Chaine-Artists of France and Japan, BankART 1929, Yokohama, JP
Enlarge your practice, Friche de la belle de mai, Marseille, FR
A l'horizon de Shangri-La, FRAC Lorraine, Metz, FR
A contre-pied : la marche dans l'art d'aujourd'hui, Médiathèque Les Abattoirs, Toulouse, FR
Café-vidéo (projection), L'atelier (ODDC Côtes d'Armor), Treffin, FR
Drôle de je, FRAC Alsace, Sélestat, FR
Rouge Baiser, works from the Frac des Pays de la Loire collection, Hangar à bananes, Île des Nantes, Nantes, FR
Artistes Français de A à Z, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, FR
All that is solid melts into air, XXst international workshop of the Frac des Pays de la Loire, Carquefou, FR
Retrait, Espace Paul Ricard, Paris, FR
Expéditions, La Galerie, Centre d'art de Noisy-le-sec, FR

2006

Échappées..., Wharf, Centre d'art contemporain de Basse-Normandie, HérouvilleSaint-Clair, FR
Festival International du film insulaire, (programmation par Ariane Michel), île de Groix, FR
Usage du Monde, Musée d'art moderne et contemporain de Rijeka, Rijeka, HR
Off Shore, Attitudes (espace d'Art Contemporain), Genève, CH
Off Shore, Musée d'Art Contemporain (MAC), Marseille, FR

2005

Offshore, CAPC Musée d'art contemporain. Bordeaux, FR
L'œil du touriste, galerie Frédéric Giroux. Paris, FR
I Still Believe in Miracles / Derrière l'horizon, Musée d'art moderne de la ville de Paris, ARC, Paris, FR

2003

Unza Unza Time, Zoo Galerie, Nantes, FR

2001

Détour vers la simplicité, expérience de l'absurde, Confort moderne, Poitiers, FR
Psyclom, proposition de Joël Hubaut, les Abattoirs, Toulouse, FR
Sobi Katalyse, proposition de Joël Hubaut ah why, centre d'art le Parvis, Tarbes, FR

Filmographie

Total Symbiose, directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador(2001), DVD.
L’inconnu des grands horizons, directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador, (2002),DVD.
Plus loin derrière l'horizon,directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador, (2004), DVD.
Killingussap Avataani, directed by Laurent Tixador, (2004), DVD.
North pole, directed by Laurent Tixador, (2005), DVD.
Total Symbiose 2,directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador, (2005), DVD.
Total Symbiose 3, Biennale de Busan, directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador, (2006), DVD.
Journal d'une défaite, directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador, (2006), DVD.
La Grande symbiose, directed by Abraham Poincheval and Laurent Tixador, (2007) DVD.

Bibliographie

Catalogues

2006

Poincheval, Abraham; Tixador, Laurent. *Horizon moins vingt*. Michel Baverey, 2006.

2005

Only connect. artconnexion, dix ans d’art contemporain. Isthme éditions, 2005.

I Still Believe in Miracles/Derrière l’horizon. Musée d’Art Moderne de la ville de Paris,ARC, vol.2, 2005.

2004

Poincheval, Abraham and Laurent Tixador. *Plastick, Hors des sentiers battus. Parcours d’un duo et d’un collectif d’artistes*.
L’inconnu des grands horizons.

Publications/ Revues

2006

Les nouveaux paysages. Architecture d’Aujourd’hui 363, Mar-Avr.2006.

2005

Ardenne, Paul. "L’art est partout, définitivement. l’institution aussi". *Lieux et non-lieux de l’art actuel*. Les éditions Esse, Montréal, 2005.

Colard, Jean Max. "Les aventuriers de l’ARC perdu". *Les Inrockuptibles*, n°495, May 2005.

Mayeur, Christian ."Le manager à l’écoute de l’artiste". *Edition d’organisation*, 2005.

2004

"Multiplicity". *Solid Sea 03 -The Road Map*, n°4, 2004

Emmanuelle Lequeux. "Je serais le premier artiste au pôle Nord". *Le Monde*, Aden, n°312, 2004.

Huitorel, Jean Marc. "Laurent Tixador". *Art press*, n°300, Avr. 2004.

"Quelques déplacements". *Livraison 4*, winter 2004.

2003

Colard, Jean Max. *L’odyssée de l’espace*. springs 2003.

Laurent Tixador et al. *L’inconnu des grands horizons*. Ed. Michel Baverey, collection Antipode, 2003.

Projets personnels

2009

Total Symbiose 4.1, Arche de la Défense, Puteaux, Paris, FR

2005

12 avril, 13 heures G.M.T, first artist who reached the North pole

2004

Killingusaap Avataani, 2nd expedition West coast of the Groenland

2003

Killingusaap Avataani, first expedition West coast of the Groenland

2002

Presentation of the polar expedition project : An iceberg launched and driven by radio control, Artconnexion, Lille, FR

Lectures

2012

L'ßthßtique est-elle ßthique ?, avec Anne-Caroline Prßvot-Julliard et Nathalie Blanc, auditorium de la Grande Galerie de l'ßvolution, Musßum d'ßHistoire naturelle, Fiac, FR