

## Patrick Tosani

---

### Expositions personnelles

#### 2024

*Trois éléments*, galerie In Situ - fabienne leclerc, Grand Paris, FR

#### 2022

*Introspective*, Château de Montsoreau-Musée d'art contemporain, Montsoreau, FR

#### 2019

*Contrepoint contemporain / Tosani. Reflets et transpercements*, Musée de l'Orangerie, Paris, FR

*Patrick Tosani : Les Corps du sol*, Cité Musicale Metz, Metz, FR

#### 2018

*Prises d'air*, Le Portique, Le Havre, FR

#### 2017

*P.L.A.N.E.T.E.S.*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

#### 2016

*Images construites*, Théâtre de la Photographie et de l'Image, Nice, FR

*La Forme Delle Cose*, Museo Fotografia Contemporanea, Milan, IT

#### 2014

*Patrick Tosani*, Beaux- Arts Tours Angers Le Mans, FR

*Avers et revers sensible*, Topographie de l'art, Paris, FR

*Changement d'états*, commissariat François Cheval, Pavillon populaire, Montpellier, FR

#### 2012

*Patrick Tosani, L'image construite*, Musée Sainte-Croix, Maison de l'Architecture de *Poitou-Charentes*, Ecole des Beaux-arts, Poitiers, FR

*Patrick Tosani, Prises d'air*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

Galerie Octave Cowbell, Metz, FR**2011**

*Patrick Tosani*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

*Patrick Tosani, Oeuvres 1980-2011*, Maison européenne de la photographie, Paris, FR

*Assemblages*, Centre photographique de l'île-de-France, Pontault-Combaut, FR

**2008**

*L'Espal, scène conventionnée*, Le Mans, FR

*Nuits Blanches*, Galerie Saint-Séverin, Paris, FR

**2007**

*Le corps du sol*, Galerie Claudine Papillon, Paris, FR

**2005**

*Face à face*, Le Triangle, Rennes, FR

*Vies à vies, portrait de ville, Romanes, Biennale d'Art Contemporain de Melle*, FR

**2004**

*Zones*, Galerie Erna Hecey, LU

*Au devant des images*, Fonds Régional d'Art contemporain des Pays de la Loire, Carquefou, FR

*Métamorphoses du Réel*, Encontros da Imagem, Braga, PT

**2003**

Centre Culturel Français, Damas, SY

**2002**

*Château des Adhémar*, Centre d'art contemporain, Montelimar, Fr

*Parcours urbain*, Chalon-sur-Saône, FR

Galerie Edward Mitterand, Genève, Ch

Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, FR

**2001**

Galerie Edward Mitterand, Genève, Ch

Galeria Visor, Valencia, ES

Rencontres Internationales de la Photographie, Le Capitole, Arles, FR

**2000**

Zabriskie Gallery, New York, US

Galeria Forum, Tarragona, ES

Galerie de Expeditie, Amsterdam, NL

**1999**

Galerie d'Art et de Recherche, Roubaix Mizuma Art Gallery, Tokyo, JP

**1998**

Centre National de la Photographie, Paris, FR

Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, FR

Zabriskie Gallery, New York, US

Musee Niepce, Chalon-sur-Saône, FR

**1997**

Museum Folkwang, Essen, DE

**1995**

Galerie Reckermann, Cologne, DE

Gallery One, Tokyo, JP

Centre d'Art Contemporain Le Parvis 3, Pau, FR

Centre d'Art Contemporain, Saint-Priest, FR

#### **1994**

Palais des Beaux-Arts , Charleroi, BE

Mizuma Art Gallery, Tokyo Imura, JP

Art Gallery, Kyoto, JP

#### **1993**

*Patrick Tosani Photographer*, The Chrysler Museum, Norfolk, Virginie, US

*Patrick Tosani Photographer*, Santa Monica Museum of Art, Californie, US

*Patrick Tosani Photographer*, Musée du Québec, QC

Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, BE

*Patrick Tosani*, ARC-Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR

#### **1992**

*Patrick Tosani Photographer*, The Art Institute of Chicago, Chicago, US

#### **1991**

Magasin, Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, FR

Kunsthalle St. Gallen, St Gallen, CH

#### **1990**

Galerie Reckermann, Cologne, DE

#### **1989**

Fonds Régional d'Art Contemporain Aquitaine, Dax, FR

#### **1988**

Musee d'Art Contemporain, Rochechouart, FR

Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris. FR

Direction Régionale des Affaires Culturelles, Metz, FR

#### **1987**

Takagi Gallery, Nagoya, JP

Institute of Contemporary Arts, Londres Watershed, Bristol, UK

Cambridge Darkroom, Cambridge, UK

#### **1986**

Takagi Gallery, Nagoya, JP

Galerie Christian Laune, Montpellier, FR

#### **1985**

Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris.FR

#### **1984**

Palais de la Bourse, Nantes,FR

Musee Municipal, La Roche-sur-Yon, FR

Athénéum, Campus universitaire, Dijon, FR

Le Consortium, Dijon, FR

**1983**

Galerie Liliane & Michel Durand-Dessert, Paris, FR

**1982**

Espace Avant-Première, Paris, FR

**Expositions collectives**

**2023**

*Epreuves de la matière*, Bibliothèque Nationale de France, Paris, FR

*Noir & Blanc : Une esthétique de la Photographie*, Bibliothèque Nationale de France, Paris, FR

**2018**

*La photographie française existe... Je l'ai rencontrée*, Maison Européenne de la Photographie, Paris, FR

**2017**

*En marge*, In Situ - fabienne leclerc, Paris, FR

**2016**

*Espèces d'images*, Le Commun, Genève, CH

**2015**

*Qu'est ce que la photographie ?*, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

**2014**

*Des Hommes et des mondes*, Collège des Bernardins, Paris, FR

**2012**

*Eaux précieuses / Eaux sauvages, Exposition de photographies*, Galerie d'Art du Conseil général des Bouches-du-Rhône, Aix-en-Provence, FR

*Zwei, Eins, Meins*, Museum Folkwang, Essen, DE

*Enrichissement des collections*, Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, Paris, FR

*Songerries Vegetales*, Jean-Luc Moulène, Patrick Tosani et Tania Mouraud, Domaine de Chaumont-sur Loire, Chaumont-sur-Loire, FR

**2011**

*Décor & installations*, Galerie nationale de la tapisserie, Beauvais, FR

*Gary Hill - Patrick Tosani*, Galerie Barbara Thumm, Berlin, DE

**2010**

*Le sourire du chat (opus 1)*, collection du Frac des Pays de Loire, Le Hangar à banane, Nantes, FR

*Année 1980, un parcours photographique, collections du Frac Provenc-Alpes-Côte d'Azur et du Musée d'Art Contemporain*, MAC, Marseille, FR

*Photoespana 2010, "Acercamiento"*, avec Claire Chevrier, Fundacion Antonio Pérez, Cuenca, ES

*Dazibao*, collections du Musée Nicéphore Niépce, murs d'images dans la ville de Chalon-sur-Saône, FR

*Le sourire du chat (opus 2)*, collection du Frac des Pays de Loire, Fonds Régional d'Art contemporain, Carquefou, FR

**2009**

*Hauptsache koepfe, Merkwuerdige Haeupter*, Galerie Reckermann, Cologne, DE

*Reflexio : L'image contemporaine en France*, Centre d'art Santander Cultural, Porto Alegre, BR

*Sculpture Photographie, un horizon commun 1839-2009*, Domaine de Sceaux, FR

*Le Piéton de Paris*, exposition itinérante destinée à une circulation internationale par le réseau Culturesfrance de 2009 à 2012.

## 2008

*Pièces maîtresses*, Conseil Régional d'Aquitaine, Bordeaux, FR

*7 ans de réflexion*, Musée Nicéphore Niépce, Châlon-sur-Saône, FR

*Fragilités*, FRAC haute-Normandie, Sotteville-Les-Rouen, FR

*Chassé le naturel, oeuvres de la collection du Frac des Pays de la Loire*, Musée Milcendeau, Soullans, FR

*La Grande traversée-horizons photographiques, Oeuvres du Fonds national d'art contemporain*, Musée du Bas-Saint-Laurent, Rivière-du-Loup et Musée Régional de Rimouki, CA

*De l'impertinence*, Maison de la Culture d'Amiens, FR

*Acquisitions récentes*, MAC/VAL, Vitry-sur-Seine, FR

*100 x FRANCE, Photographies françaises des origines à aujourd'hui*, exposition itinérante à l'étranger de 2008 à 2012 par le réseau Culturefrance (BR, KH, KR, ID, JP, PH, RU, VN...)

## 2007

*En Quête d'Identité, oeuvres du Fonds National d'Art Contemporain*, Centre Photographique d'Ile-de-France, Pontault-Combault, FR

*Fragmente der Erinnerung II, Stillleben in der zeitgenoessischen Photographie*, Galerie Reckermann, Koeln, DE

*La photographie, une vision troublée*, Médiathèque de Bagnolet, FR

*L'artothèque au musée*, Musée d'art et d'archéologie de Guéret, FR

*Territoires partagés*, Château de Villeneuve, Fondation Emile Hugues, Vence, FR

*A la surface de l'eau*, Musée de Fontenay- Le-Comte, FR

*Portraits-Souvenirs, Collection Neuflize Vie*, Salon du Collectinneur, Grand Palais, Paris, FR

*Un mur, un trou, un visage*, Maison d'art Bernard Anthonioz, Nogent-sur-Marne et *Scène Nationale*, Bar-Le-Duc, FR

## 2006

*Le Frac des Pays de la Loire est à vous (3)*, Centre culturel de Sable-sur-Sarthe, FR

*Ceci n'est pas une fenêtre*, Frac des Pays de la Loire, Centre culturel de la Sarthe, Vivoin, FR

*Sans regard*, Collection Dancing Bear de W.M Hunt, Musée de l'Elysée, Lausanne, CH

*Tout doit disparaître, Collection de l'Arthotèque du Limousin*, Peuple et culture, Tulle, FR

*Réinventer le visible: 20 ans de la photographie contemporaine en France 1985-2005, Collection de la maison européenne de la photographie*, Kunsthalle, Erfurt, DE

*Au delà des images, Oeuvres du Fonds national d'art contemporain*, Galerie Sfeir-Semler, Beyrouth, LB

*Profil, 15 ans de création artistique en France*, Fondation Suna et Inan Kiraç Musée de Péra, Istanbul, TR

*Profil*, Musée Benaki, Athènes, GR

*Natures Mortes*, Espace Culturel les Dominicaines, Pont-l'Evêque, FR

*Sous un beau ciel bleu...un siècle de couleurs et de photographie*, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône, FR

*Un chant d'amours, Oeuvres de la collection du Fonds régional d'art contemporain des Pays de la Loire*, Abbaye Royale de Fontevraud, FR

*Etranges mécaniques*, Oeuvres du Frac d'Ile-de-France, Parc Culturel, Rentilly, FR

*La région humaine*, Collection Neuflize, Musée d'Art Contemporain, Lyon, FR

*Paysages d'une collection*, Musée départemental d'art contemporain de Rochechouart, FR

*Les peintres de la vie moderne*, donation-collection photographique de la Caisse des Dépôts, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

## 2005

*Le monde est rond*, Espace de l'art concret, Mouans-Sartoux, FR

*Bis repetita placent*, Frac Poitou-Charentes, Hotel Saint-Simon, Angoulême, FR

*La photographie à l'épreuve*, Institut d'art contemporain, Villeurbanne, FR

*Paris à Shanghai, Trois générations de photographes français*, Musée des Beaux-Arts de Shanghai, CH

*Objets de mémoire, mémoire d'objets*, Musée Ingres, Montauban, FR

*Contrée*, Oeuvres de la collection du Fonds Régional d'Art Contemporain Poitou-Charentes, Musée des Cordeliers, Saint-Jean d'Angély, FR

*L'inquiétante étrangeté des objets*, Oeuvres du Fonds régional d'art contemporain d'Ile-de-France, Musée Gatien-Bonnet, Lagny-sur-Marne, FR

*De lo real y lo ficticio: Arte Contemporaneo de Francia*, Museo de Art Moderno, Mexico, MX

*Collection William Hunt, Rencontres de la photographie*, Arles, FR

*Curieux ? De l'étrange et du merveilleux dans l'art d'aujourd'hui à travers la collection IAC*, FRAC Rhône-Alpes, Musée de Grenoble, FR  
*Collection de la Caisse des Dépôts*, Musée d'Art Moderne de Saint-Etienne, FR  
*Gestes, traces et autres signes*, Centre International d'Art Contemporain, Carros, FR  
*Beyond Narcissus*, Dorsky Gallery, Long Island City, New York, US

## 2004

*Je t'envisage- La disparition du portrait*, Musée de l'Elysée, Lausanne, CH  
*About Face, Photography and the Death of the Portrait*, Hayward Gallery, London, UK  
*En piste!, le cirque en images dans les collections du Fonds National d'Art Contemporain*, Centre Photographique d'Ile-de-France, Pontault-Combault, FR  
*L'Art au Futur Antérieur*, galerie Durand-Dessert 1975-2004, Musée de Grenoble, FR  
*L'état des choses*, Musée d'Art Contemporain de Vigo, ES  
Collection Frac Ile-de-France, Musée d'Art de Lima (PE). Exposition itinérante: Centre Culturel Mucana 100, Santiago du Chili, CL  
*Vienne la nuit sonne l'heure, oeuvres de la collection du Frac Bretagne*, Le Triangle, Rennes, FR  
*Enfin à l'école ou les caprices d'un autodidacte, carte blanche à Francois Morellet*, Musée municipal d'Art Plastique, Cholet, FR  
*D'une image qui ne serait pas du semblant*, Passage de Retz, Paris, FR

## 2003

*Parcours de choix, collection du Frac Lorraine*, Arsenal, Metz Collection Frac Basse-Normandie, Caen, FR  
*A corps perdu*, La Chapelle des Calvairiennes, Mayenne, FR  
*Le Grand Tour*, Musée Nicéphore Niépce, Chalon-sur-Saône,  
*Transfigurations*, Galerie Stepanska, Institut Francais, Prague, CZ  
*Brèves apparitions*, Palais Delphinal, Saint Donat, FR  
*L'objet et le Regard*, Galerie de Expeditie, Amsterda, NL  
*Warum!*, Martin Gropius Bau, Berlin, DE  
*Made in Paris*, Collection de la MEP, David Gill Gallery, Londres, UK  
*Fables de l'identité*, Centre National de la Photographie, Paris, FR  
*Trésors Publics, 20 ans de création dans les Fonds régionaux d'art contemporain*, Musée des Beaux-Arts, Nantes, FR  
*Brèves révélations*, Centre d'art sacré contemporain, Pontmain, FR  
*Ré-invention de la collection du Frac Corse*, Couvent de Morsiglia, FR  
*Pour de vrai*, Images au Centre, Château de Tours, FR  
*Cara a Cara*, Culturgest, Lisbonne, PT  
*Le pire est à venir - Images contemporaines du monde*, sélection du musée Niépce, Musée Niépce, Chalon sur Saône, FR  
*Regarde, il neige (schizogéographie de la vie quotidienne)*, Centre national d'art et du paysage, Vassivière, FR

## 2002

*Le cirque en majesté*, Abbaye de Montmajour, FR  
*4ème Photobiennale, 2002*, Moscou, RU  
*Das zweite gesicht, metamorphosen des fotografischen portraets*, Deutsches Museum, Muenchen, DE  
*Le portrait s'envisage...*, Centre d'art de l'Yonne, Chateau de Tanlay, FR  
*Objets de réflexion*, Le Plateau, Paris, FR  
*Parole de peau*, Musée de la civilisation, QC  
*La fabrication du réel*, Maison Hongroise de la Photographie, Budapest, HU

## 2001

*Kunst Europa 2000*, Milano, IT  
*Images au centre 01*, Chambord, Fougères-sur-Bièvres, FR  
*Regards croisé*, Musée d'art contemporain, Montréal, QI  
*Accrochage*, Galerie Emmanuel Perrotin, Paris, FR  
*Things to come*, Galerie Erna Hécey, LU

## 2000

*Le siècle du corps : Photographie 1900-2000*, Musée de l'Elysée, Lausanne, CH  
*Vision Machine*, Musée des Beaux-Arts, Nantes, FR  
*Dédales*, Maison de la Culture, Amiens, FR  
*French Collection : Photographs from the Maison Européenne*, Paris, FR  
*80-00*, Barbican Centre, Londres Proun, Neuesmuseum, Nuremberg, DE  
*Les trahisons du modèle, Semaines Européennes de l'Image*, Galerie Erna Hécey, LU  
*Et comme l'espérance est violente...*, FRAC des Pays de Loire, Carquefou, FR  
*Photopolis*, Kanal 20, Bruxelles, BE  
*Photographies/Histoires parallèles, Collection du Musée Nicéphore Niépce*, Chalon-sur-Saône, FR

## 1999

*Tomorrow Forever- Photography as a Ruin*, Kunsthalle, Krems, AT  
*Encontros da imagem*, Museu D. Diogo de Sousa, Braga, PT  
*The big picture*, Middlebury College Museum of Art, Middlebury, Vermont, US  
*Le temps libre*, Courant d'Art, Deauville, FR  
*Dards d'Art; Mouches, moustiques... Modernité*, Musée Réattu, Arles, FR  
*Silent Presence : Contemporary Still-Life Photography*, Staatliche Kunsthalle Baden-Baden, DE  
*L'occidente Imperfetto, VIIIème Biennale Internazionale di Fotografia*, Palazzo Bricherasio, Torino, IT  
*Le siècle du corps : Photographie 1900-2000*, Culturgest, Lisbonne, PT  
*Ghost it the Shell : Photography and the Human Soul 1850-2000*, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, US  
*Le corps évanoui, les images subites*, Musée de l'Elysée, Lausanne, CH  
*Faces*, Maison de la Culture, Namur, BE

## 1998

*La Collection*, Fondation Cartier pour l'Art Contemporain, Paris, FR  
*Canal du Nord*, Galerie Fotomania, Rotterdam, NL  
*Dissin the real*, Lombard-Fried Gallery, New York, US  
*Love boat-collection*, Musée Départemental d'Art Contemporain, Rochechouart, FR  
*Le corps en perspective*, Galerie Liliane & Michel Durant-Dessert, Paris, FR  
*Dessin the real*, Galerie Krinzinger, Vienne, AT  
*Le donné, le fictif*, Centre National de la Photographie, Paris, FR  
*La photographie sort de sa réserve*, Musée de Toulon, Toulon, FR  
*Zeitgenössische Fotokunst aus Frankreich*, Neuer Berliner Kunstverein, Berlin ; a circulé à Staetische Galerie, Goeppingen puis en 1999 au Staetisches Museum, Zwickau et Hallescher Kunstverein, Halle, DE

## 1997

*Images, Objets, Scènes, quelques aspects de l'art en France depuis 1978*, Magasin, Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, FR  
*Les Lieux du Non-Lieu*, Kuenstlerwerkstatt Lothringer Strasse 13, Munich, DE  
*2ème Biennale Internationale de Photographie de Tokyo*, Tokyo Metropolitan Museum of Photography, Tokyo, JP

## 1996

*Artistes français de A à Z*, Galerie Gabrielle Maubrie, Paris, FR  
*Passions privées*, Collections particulières d'art moderne et contemporain en France, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, FR  
*Collections*, Musée d'Art Moderne, Saint-Etienne, FR  
*Une aventure contemporaine. La photographie 1955-1995*, Maison Européenne de la Photographie, Paris, FR  
*La Photographie contemporaine en France. 10 ans d'acquisitions*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

**1995**

Moholy-Nagy and Present Company , The Art Institute of Chicago, Chicago, US

*Images-Objets* , Collection du FRAC Lorraine, Vandoeuvre, FR

*L'homme photographié*, Centre d'art contemporain de l'Abbaye St-André, Meymac, FR

*45° Nord & Longitude 0, (5 parcours)*, Collection Capc Musée d'Art Contemporain de Bordeaux *Réalité décalée, oeuvres de la collection du Frac*

*Bretagne*, Galerie du Théâtre National de Bretagne, Rennes, FR

*Morceaux choisis du Fonds National d'Art Contemporain*, Magasin , Centre National d'Art Contemporain, Grenoble, FR

*Soyons sérieux... Point de vue sur l'art des années 80 et 90 à travers les collections des Fonds régionaux d'art contemporain*, Musée d'Art Moderne, Villeneuve d'Ascq, FR

**1994**

*La Ville*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR

*Photographies*, Galerie Rodolphe Janssen, Bruxelles, BE

*Le printemps de Cahors*, Chantreterie, Cahors, FR

*La chair promise*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonnes, FR

*Les Collectionneurs - Le retour*, Musée d'Art Contemporain, Marseille, FR

*Collection de la Fondation Cartier*, National Museum of Contemporary Art, Séoul, KR

*L'Art du portrait aux XIX<sup>e</sup> et XX<sup>e</sup> siècles en France* , Museum of Modern Art, Akita, JP

**1993**

*Histoire de voir*, Château de Villeneuve/ Fondation Emile Hugues, Vence, FR

*L'Ivresse du réel*, Carré d'Art, Musée d'Art Contemporain, Nîmes, FR

*L'Image dans le Tapis*, Cercle de l'Arsenal, Venise, IT

*Impressions multiples*, Collection Caisse des Dépôts, Centre Culturel du Conde Duque, Madrid, ES

**1992**

*Sculpturen-Fragmente Internationale Fotoarbeiten der 90er Jahre*, Wiener Secession, Vienne, AT

*Caisse des Dépôts et Consignations, Acquisitions 1989-1991*, 56 rue Jacob, Paris, FR

*A visage découvert*, Fondation Cartier, Jouy-en-josas, FR

*La Question de l'image*, Musée des Beaux-Arts André Malraux, Le Havre, FR

**1991**

*Unter Null*, Museum Industriekultur, Nuremberg, DE

*Vom Verschwinden der Dinge aus der Fotografie*, Museum Moderner Kunst, Palais Liechtenstein, Vienne Anni Novanta , Galleria d'Arte Moderna, Bologne, IT

*Nouvel espace*, Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert, Paris, FR

*Kunst Europa*, Hans Thomas-Gesellschaft Kunstverein, Reutlingen, DE

*La Collection*, Musée Départemental d'Art Contemporain de Rochechouart, FR

*A Dialogue about Recent American and European Photography*, The Museum of Contemporary Art, Los Angeles, US

Collin-Thiébaud, Boltanski, Lavier, Tosani, Verjux , Galerie Liliane & Michel Durand Dessert, Paris, FR

**1990**

*Régions de Dissemblance*, Musée Départemental d'Art Contemporain, Rochechouart, FR

*To be and not to be*, Centro de Arte Santa Monica, Barcelone, ES

*XLIV Biennale de Venise*, Mostra Aperto 90, IT

*Images in Transition*, Musée National d'Art Moderne, Kyoto/ Musée National d'Art Moderne, Tokyo, JP

**1989**

*Vanishing Presence*, Walker Art Center, Minneapolis, US

*Reflexion*, Museum Fridericianum, Cassel, FR



*Une autre objectivité*, Centre National des Arts Plastiques, Paris, FR  
*The big Picture*, Rena Bransten Gallery, San Francisco, US  
*L'invention d'un art*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
« *Photo-Kunst* », Graphische Sammlung Staatsgalerie, Stuttgart, DE

#### **1988**

*Another Objectivity*, I.C.A, Londres, UK

#### **1987**

*9 Artistas Frances*, Museo Espanol de Arte Contemporanea, Madrid, ES

#### **1986**

*Sur les murs*, Fondation Cartier, Jouy-en-Josas, FR  
*Constructions et fictions*, Institut francais de Naples, Musée de la Photographie, IT  
*Charleroi Point Triple*, Hôtel de Ville, Ussel, BE  
*Biennale Internacional de Arte*, Pontevedra, ES  
*Angles of vision : French Art Today*, Solomon R., Guggenheim Museum, New York, US  
*Le Fragment et le Hérisson*, Musée de l'Abbaye Sainte-Croix, Les Sables d'Olonnes, FR  
*Des intrus dans la photo*, Chapelle de la Salpêtrière, Paris, FR

#### **1985**

*Photographies contemporaines en France*, Musée national d'art moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
*Identités*, Centre National de la Photographie, Palais de Tokyo, Paris, FR

#### **1984**

*Premiers Ateliers internationaux des Pays de Loire*, Abbaye Royale de Fontevraud, Fonds Régional d'Art Contemporain des Pays de Loire, FR  
*Images Fabriquées*, Musée d'Art Actuel, Hasselt, BE  
*La photographie créative*, Collection de photographies contemporaines de la Bibliothèque Nationale, Paris, FR  
*4ème Festival de l'Image*, Collection du FRAC des Pays de Loire, Le Mans, FR

#### **1983**

*Images Fabriquées*, Musée National d'Art Moderne, Centre Georges Pompidou, Paris, FR  
Exposition itinérante au Musée des Beaux-Arts de Nantes, FR  
*1ère Biennale d'Art Contemporain*, Tours, FR  
*Photographies de la Collection Bernard Lamarche-Vadel*, Musée Sainte-Croix, Poitiers, FR  
*La Nuit*, Base Internationale, Villeurbanne, FR

### **Bibliographie**

### **Monographie**

Tiberghien ,Gilles A. and Michel Poivert. *Patrick Tosani : Les corps photographiques*. Editions Flammarion & le CNAP.

### **Catalogues**

Tiberghien, Gilles. *Livre P.L.A.N.È.T.E.S*. Galerie In Situ-Fabienne Leclerc, 2017.

Valtorta, Roberta. *Patrick Tosani : La forma delle cose, the shaoe of things*. Éditions Silvana Editoriale. 2016.

Cheval, François. *Patrick Tosani : Changements d'état*. Editions Hazan, 2014.

Poivert, Michel and Gilles A.Tiberghien. *Patrick Tosani*. Editions Flammarion & le CNAP, 2011.

Jacinto Lageira et al. *Au devant des images*. Editions MEMO/Frac des Pays de la Loire, 2004.

Coleno, Nadine. *Quand Tosani photographie*. Editions du Regard/Sceren-Cndp, 2002. *Publication*, 1998, 52 pages et 5 cartes postales, Musée Nicéphore Niépce Chalon-sur-Saône, *texte de Herta Wolf « Tautologies et Variétés » du catalogue du Museum Folkwang d'Essen*, traduction de Catherine Wermester

Wolf, Herta and Ute Eskildsen. *Patrick Tosani*. Museum Folkwang Essen, 1997.

Gilles Tiberghien. *Patrick Tosani*. Editions Hazan, 1997.

Okabe, Aomi. *Patrick Tosani*, Mizuma Art Gallery Tokyo, 1994.

Bosse, Laurence and Laurent Busine. *Patrick Tosani*. ARC Musée d'Art Moderne de la ville de Paris, 1993.

Wolf, Sylvia. *Patrick Tosani*. The Art Institute of Chicago, 1992.

Fuerstenberg, Adelina V. and Jean-François Chevrier. *Patrick Tosani*. Centre National d'Art Contemporain de Grenoble, 1991.

Tosatto, Guy and al. *Patrick Tosani*, Musée départemental d'art contemporain de Rochechouart, 1988.

Jean de Loisy et al. *Les Photographiques [Texte imprimé] : Bayer, Boltansky, Boonstra, Brooks... [etc.] : [exposition, l'oeil permanent]*. Nantes, novembre 1983.

Chevrier, Jean Francois. *Patrick Tosani*. Fondation Nationale de la Photographie Lyon, 1987.

### **Livres d'artiste**

Tosani, Patrick. *Le Corps du sol*. Éditions Bookstorming, 2007.

Tosani, Patrick. *Masques*. Editions du Regard, 2001.

Tosani, Patrick. *Ongles*. Centre d'Art Contemporain de Saint-Priest, 1995.

Tosani, Patrick. *Portraits*. Galerie Liliane et Michel Durand-Dessert Paris, 1985.